A. INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA O NIÑO

- Nombre de la niña o niño: *Ian Andrés Chaverra Palacios*
- Fecha de nacimiento: *13/12/2021*
- Edad: 3 Años y 11 meses
- Tipo y número de documento: *RC 1233701129*
- Nombre del padre:
- Nombre de la madre: *Yarleidy Chaverra Palacios*
- Dirección: *Calle 65 #106ª-27*
- Teléfono: *3243939885*
- Nivel o grupo del que egresa la niña o niño: *Pre Jardín C*

B. DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN

JARDIN INFANTIL DIURNO [X] NOCTURNO [ ] CASA DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL [ ]
ESPACIO RURAL [ ] CRECIENDO JUNTOS [ ]

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: Jardín Infantil cofinanciado Antón Pirulero

SUBDIRECIÓN LOCAL: Engativá

FECHA DE INGRESO:22/01/2024

C. DATOS SISTEMA GENERAL DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD-SGSSS

- ¿Cuenta con afiliación vigente al Sistema General de Seguridad Social en Salud? SI X__NO __
- ¿La familia informó sobre algún tipo de alergia? SI ___NO __X__
- ¿Tiene restricciones médicas? SI ___NO X ¿Cuál?
- En caso de discapacidad, ¿se ha presentado alguna dificultad o barrera en el acceso a las atenciones desde los servicios de salud? SI ___NO ___¿Cuál?

DOCUMENTO NO CONTROLADO

Powered by CamScanner

D. DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE

Los procesos de desarrollo adquieren sentido y significado cuando están dados desde la particularidad, deseo e identidad propia de cada niño y niña, Andrés da cuenta de ello desde su ser, hacer y el recorrido abordado a lo largo de este tiempo; es su esencia la que permea de valor cada saber construido, es su personalidad la que deja huella en cada uno de sus compañeros desde la invitación a ser con libertad, disfrute y seguridad. Por lo tanto, se muestra como un niño seguro, con determinación, una continua necesidad de exploración y múltiples habilidades para la construcción de relaciones sociales y vinculación afectiva; posee gran habilidad para la toma de decisiones procurando que su palabra, voz e ideas sean validadas y respetadas en los distintos escenarios en los que interactúa. Su desarrollo personal-social refleja un proceso emocional en el que se permite la manifestación de su sentir, el reconocimiento de sus emociones y la regulación de las mismas en escenarios colectivos en donde procura el cuidado de la emocionalidad de los otros.

En el descubrimiento de su personalidad e identidad se ha permitido integrar saberes de sus pares, pero también, mantiene firme su cultura e historia familiar, aquella que pone de manifiesto en cada escenario que transita, en este descubrimiento su espontaneidad se hace presente así como su capacidad de relacionarse con los otros desde el juego, el disfrute y una intención clara de procesos de interacción que trastocan toda experiencia dotándolas de un sentido distinto y poniendo en marcha acciones que dan cuenta de su originalidad a la hora de intervenir en cualquier espacio. De esta manera surge también el descubrimiento de su sensibilidad, sus emociones y la manera de gestionar las mismas, viviendo inicialmente procesos de frustración en los que la manera de enfrentar su sentir se dirige al llanto, al golpe, las expresiones gestuales, el grito y los contactos repentinos y espontáneos hacia los otros procurando hacerse sentir y expresar que algo le molesta; de igual forma sus juegos, que inicialmente se dan desde el contacto con mucha fuerza pero que poco a poco se dan de manera más consciente reconociendo que pueden lastimar a otros y que por ende, es importante transformar los mismos.

Ante sus reacciones emocionales ha logrado establecer de manera autónoma espacios y momentos en los que se permite gestionar, aislarse, calmarse antes de manifestar lo que le molesta evitando de esta manera afectar a los otros, sin embargo, se sigue trabajando en ello procurando que pueda comunicar lo que le pasa de manera tranquila y desde el permitirse tener dicha sensación y emoción de enojo o frustración de acuerdo a lo que sienta en el momento, pero, reconociendo que la misma no puede trascender a otros escenarios; aun así, su capacidad de construir vínculos afectivos tan importantes, le permiten pasar estos espacios de manera rápida pues prioriza la intención de compartir con ellos desde el amor, el juego y el disfrute de los elementos, el entorno y la compañía de aquellos a quienes ama.

Sus miedos y temores los enfrenta con serenidad y desde el riesgo, no teme a errar pues disfruta cada parte del proceso recibiendo la ayuda necesaria cuando así lo necesita o considera, pero también, poniendo en escena toda su autonomía, permitiéndose primera intentar por su cuenta, antes de solicitar o recibir algún tipo de ayuda. Para él, sentirse acogido, atendido y escuchado es crucial, pues al recibir y sentir el apoyo de otro procura la confianza y seguridad en el momento y experiencia en la que se encuentre de manera inmediata.

DOCUMENTO CONTROLADO

Powered by CamScanner

En este recorrido se ha apuntado al fortalecimiento de sus procesos de comunicación verbal buscando ampliarlos cada vez más, pues los mismos están dados desde la claridad, su capacidad argumentativa y su intención permanente de preguntar y debatir para corroborar o cambiar sus ideas iniciales de algún tema en específico, por lo tanto, los espacios musicales y literarios se hacen completamente importantes para él, a través de ellos encuentra la posibilidad de manifestarse pero también de crear sus propias narrativas integrando nos solo nuevas palabras sino también nuevas formas y posibilidades de ver y percibir el mundo manifestándolo a los otros, aquellos que acompañan y orientan su camino y con quienes recurrentemente discute sobre temas variados que les resultan fascinantes.

Sus ejercicios de expresión corporal y gestual dan cuenta de habilidades artístico-escénicas que se potencian tras obras que crea y muestra a sus compañeros de manera diaria, esto, a su vez, permite que su proceso de comunicación se complemente perfectamente pues se permite expresar lo que siente sin temor mediante su cuerpo y cuando el silencio habla por él, es fundamental la compañía y la pregunta, pues en esa búsqueda de ser atendido logra desahogarse cuando recibe intervenciones en las que reconoce que los otros se preocupan por él desde la atención genuina.

Dentro de sus amplias habilidades corporales refleja conquistas motoras como fuerza de agarre, equilibrio, fuerza de lanzamiento, habilidad para escalar, saltar en uno y dos pies, y a travesar circuitos en donde se crean nuevos retos para él. De igual forma sus destrezas motoras finas han tenido amplias transformaciones realizando movimientos cada vez más precisos y concretos que a su vez, gracias al interés que interpone en ello, fomenta sus procesos de concentración, atención y permanencia, esto reflejado en los talleres de cocina desarrollados en los que logra elaborar procesos de construcción conscientes, así como los talleres artístico-plásticos en los que plasma su imaginación y creatividad. Se reconocen desarrollos propios del pensamiento lógico en donde relaciona cantidades, elabora juegos de roles de compra y venta, y se permite la construcción de secuencias por características propias de los elementos: color, forma, tamaño, entre otros.

Su autonomía se ve reflejada además en cada proceso que ha logrado fortalecer de auto cuidado, consiguiendo por ejemplo ponerse y quitarse prendas como anteriormente no lograba hacerlo, además de garantizar el desarrollo de procesos como comer solo, atender a los otros también desde la entrega de sus pertenencias, entre otras acciones que dan cuenta de su intención de realizar cada acción de manera individual, aunque, sin rechazar la ayuda de los otros, sin embargo, les solicita que le expliquen cómo hacer algo antes de permitir que intervengan directamente a apoyar.

La experimentación ha fomentado sus procesos de pensamiento científico desde la curiosidad continua, capacidad de asombro, indagación autónoma y corroboración de hipótesis, cuenta con autonomía e independencia que le permiten desenvolverse en todos los contextos ofrecidos sin depender de la compañía o ayuda permanente del adulto. Se reconoce un proceso integral sumamente grato y dado desde la libertad del ser de Andrés, en el que su familia ha sido partícipe permanente acogiéndolo, comprendiéndolo y atendiendo a cada recomendación brindada, además de promover que cada proceso esté dado desde el amor, el encuentro consciente y la necesidad misma de hacer que cada día que experimenta y vivencia Andrés sea completamente significativo para él, acompañando su hacer con nobleza, gentileza y la escucha permanente de sus necesidades permitiéndole decidir e intervenir en cada proceso familiar que se desarrolla dentro de casa.

Powered by CamScanner

E. EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.

Yenny Paola Cely Correa
Profesional en Atención a la Primera Infancia
Nombre profesional y rol

Nombre profesional y rol

Nombre profesional y rol
Zaida Cuervo Aguilar
Responsable del Servicio

Nombre profesional y rol

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

F. Fecha de elaboración de este documento: *12 de Noviembre de 2025*

G. Fecha de entrega de este documento: *20 de Noviembre de 2025*

Powered by CamScanner